



COSMOS

МАНУАЛ ДЛЯ
РИТМ-ВЕРСИИ
ПРОШИВКИ
COSMOS

Эта версия прошивки (COSMOS_R1.0.smf) для COSMOS позволяет работать с четко заданным темпом и ритмом, используя при этом все возможности и преимущества концепции и философии COSMOS. Эта версия также содержит обычный лупер, включающий в себя, конечно же, и особенные функции COSMOS.

Программы 1–9 являются совершенно новыми и позволяют определять темп и длину петли (лупа). Программы 10–12 — это выбранные программы из основной версии прошивки (COSMOS_M1.0.smf).

Все ручки, кнопки и функции такие же, как и в основной версии (см. основной мануал), за следующими исключениями: Ручка **BLUR** в программах 1–9 добавляет реверберацию.

Ручка **DRIFT** в программах 7 и 8 добавляет случайный сдвиг на октаву вниз.

Ручка **DRIFT** в программе 9 определяет смещение высоты тона.

Переключаться между программами можно с сохранением содержимого звуковой памяти, как и в основной версии прошивки. Переключаясь между программами 1–9, вы также сохраняете заданную длину петли и положение внутри такта.

ПРОГРАММА 1



Обычный лупер. После выключения питания или ERASE ALL длина лупа не определена. Первое нажатие кнопки RECORD запускает запись с одновременным увеличением длины петли

(быстрое мигание светодиодов над кнопкой RECORD). Второе нажатие кнопки RECORD определяет длину цикла и восстанавливает указатель буфера в начало, запуская наложение записи. Теперь длина цикла определена и останется неизменной для всех программ, пока вы не нажмете ERASE ALL.

Если во время первой записи и определения петли вы достигнете конца звуковой памяти, длина петли будет автоматически установлена на максимальную, и COSMOS перейдет в режим наложения.

Нажмите ERASE ALL, если вы хотите переопределить длину петли, BPM и т.д. ERASE ALL также сотрет все содержимое звукового буфера.

Перепрыгивая между программами 1–9, вы не только сохраняете длину цикла, но и сохраняете ту же позицию внутри такта, а также ритм.

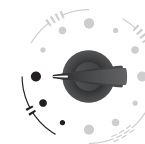
ПРОГРАММА 2



Лупер со сдвигом 8/7. То же, что и программа 1, но буфер правого канала короче левого в пропорции 8 к 7 (8/7). Он создает накопление сдвигов, но сохраняет ритм и BPM, сочетая уникальный подход COSMOS с возможностью работы с заданными ритмами и BPM.

ПРОГРАММА 3

Лупер со сдвигом 4/3. То же, что и программа 1, но буфер правого канала короче левого в пропорции



4 к 3 (4/3). Он создает накопление сдвигов, но сохраняет ритм и BPM, сочетая уникальный подход COSMOS с возможностью работы с заданными ритмами и BPM.

ПРОГРАММА 4

Случайный реаранжировщик петли на



основе деления на 8. Все остальные функции как в программе 1.

ПРОГРАММА 5

Случайный реаранжировщик петли на



основе деления на 6. Все остальные функции как в программе 1. Полезен для всех ритмов на основе 3.

ПРОГРАММА 6

Случайный реаранжировщик петли на



основе деления на 5. Все остальные функции как в программе 1. Полезен для всех ритмов на основе 5.

ПРОГРАММА 7



Сумасшедший рандомный реаранжировщик петли, основанный на делении на 8. Он случайным образом производит различные глитчи и звуковые эффекты, создавая крутые ритмы и узоры из содержимого буферов.

Ручка **DRIFT** включает произвольный сдвиг высоты звука на октаву вниз.

0 → произвольный сдвиг высоты звука на октаву вниз выключен.

МАКСИМУМ → случайный сдвиг высоты звука на октаву вниз включен.

(Точка переключения — 12 часов)

Все остальные функции такие же, как в программе 1.

- Из-за очень сложных манипуляций с содержимым буферов через продолжительное время могут появиться хлопки и щелчки. Мы потратили много усилий на то, чтобы сделать все переходы плавными, но некоторые мелкие ошибки все же существуют. По этой причине это очень экспериментальный режим, пожалуйста, поймите это. Однако в большинстве случаев хлопки и щелчки не создают реальных проблем для звука и фактически могут использоваться как часть генерации случайных паттернов.

ПРОГРАММА 8

Сумасшедший рандомный манглер, основанный на делении на 6. Он случайным образом производит различные глитчи и звуковые эффекты, создавая



крутые ритмы и узоры из содержимого буферов.

Ручка **DRIFT** включает произвольный сдвиг высоты звука на октаву вниз.

0 → произвольный сдвиг высоты звука на октаву вниз выключен.

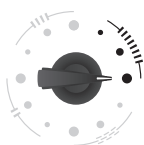
МАКСИМУМ → случайный сдвиг высоты звука на октаву вниз включен.

(Точка переключения — 12 часов)

Все остальные функции такие же, как в программе 1.

- Из-за очень сложных манипуляций с содержимым буферов через продолжительное время могут появиться хлопки и щелчки. Мы потратили много усилий на то, чтобы сделать все переходы плавными, но некоторые мелкие ошибки все же существуют. По этой причине это очень экспериментальный режим, пожалуйста, поймите это. Однако в большинстве случаев хлопки и щелчки не создают реальных проблем для звука и фактически могут использоваться как часть генерации случайных паттернов.

ПРОГРАММА 9



Фрактальный ритмический переключатель высоты тона. Ручка **DRIFT** определяет режим изменения высоты тона.

0 → сдвиг на октаву вниз.

СЕРЕДИНА → без смещения.

МАКСИМУМ → сдвиг на октаву вверх.

Кнопка **REVERSE** включает режим сканирования звукового буфера вперед и назад.

Все остальные функции такие же, как в программе 1.

- Из-за особенностей применяемых алгоритмов в режиме октавы вниз и на октаву вверх содержимое звукового буфера будет постепенно исчезать. Это нормально, пожалуйста, не мучайте нашу техподдержку:)

ПРОГРАММА 10



Короткий delay с 4 линиями задержки из основной версии прошивки.

ПРОГРАММА 11



Реверберация среднего размера из основной версии.

ПРОГРАММА 12



Усовершенствованный трехступенчатый гранулярный delay по сравнению с основной версией.

КАК СКАЧАТЬ ПРОШИВКУ

1. Скачайте прошивку somasynths.com → INSTRUMENTS → COSMOS → FIRMWARE (https://somasynths.com/ru-cosmos_firmware)
2. Поместите прошивку в корневую директорию флэшки. Файловая система флэшки должна быть FAT32. Мы рекомендуем не использовать флэшки большой ёмкости. Идеально подойдет флэшки 1–32 Гб. Не помещайте в корневую директорию флэшки одновременно несколько версий прошивок!
3. Выключите COSMOS.
4. Вставьте флэшку в USB-разъём на задней панели.
5. Удерживая нажатой кнопку **RECORD**, включите COSMOS.
6. Переключение светодиодов над кнопкой **RECORD** свидетельствует об успешно происходящем процессе обновления.
7. По завершению процесса обновления COSMOS автоматически перейдёт в рабочий режим, о чём будет свидетельствовать быстрое поочерёдное загорание всех светодиодов слева направо, которое вы видите каждый раз, когда включаете прибор.
8. Теперь флэшку можно удалить.

В случае сбоя процесса обновления прошивки загорится красный светодиод возле ручки **IN**. Если это произошло:

- проверьте исправность флэшки;
- убедитесь, что прошивка помещена в корневую директорию и имя файла не изменено;
- попробуйте другую флэшку;
- попробуйте удалить с флэшки все содержимое и отформатировать её перед копированием на нее прошивки.